

# VERS L'INACCESSIBLE ?

ALAN CLEMENTS

Chapitre extrait de "A future to believe in – 108 reflections on the art and activism of freedom"



Fondateur de World Dharma, Alan Clements est notamment auteur, conférencier, animateur de retraites, enseignant de méditation, satiriste, artiste et activiste. Il fut l'un des premiers Américains à avoir été moine bouddhiste en Birmanie, où il a vécu plusieurs années en se formant à la méditation intensive de la pleine conscience et à la psychologie bouddhiste avant d'être expulsé. Par la suite, il est devenu un genre de franc-tireur spirituel œuvrant pour les droits de l'homme dans le monde, partageant généreusement sa compréhension...

*"Le courage est la fondation de l'intégrité."*

- Keshavan Nair<sup>1</sup>

Dans votre quête de liberté, faites preuve d'une honnêteté indéfectible qui respecte la vérité plus que vos opinions à son sujet. Si vous voyez de la fausseté, réalignez-vous sur la vérité. Ce processus d'auto-responsabilisation nous force souvent à nous détacher, à nous affranchir de pensées et de comportements

---

<sup>1</sup> Conseiller en gestion d'entreprise et auprès d'agences gouvernementales aux Etats-Unis et à l'étranger, il est notamment l'auteur de "Beyond winning : The handbook for the leadership revolution", "A higher standard of leadership : Lessons from the life of Gandhi" , et "The soul of business", NDT.

réducteurs , à créer et à explorer, à transformer cette vie à laquelle nous ne faisons que nous éveiller.

Au fur et à mesure que le respect de soi se renforce, que la peur s'estompe et que la compréhension mûrit, on en arrive à apprécier que même les erreurs, même les crises ou les ruptures sont préférables à des comportements artificiels. On reconnaît l'importance de l'imagination, de la créativité. On reconnaît l'importance de l'ouverture d'esprit – de ne pas s'arrêter à des conclusions sur la vérité et la transformation. Cela réclame une confiance dans le caractère sacré inhérent à notre Être. Il y a tellement de façons d'améliorer notre évolution – de moyens de nous développer, de nous ouvrir et de créer. "Il m'a fallu toute ma vie pour apprendre à peindre comme un enfant", disait Picasso.

Que signifie réenchanter notre innocence ? Comment se dégage-t-on des systèmes de pseudo-sécurité qui nous desservent ? Comment briser la transe du dogme entretenu par la religion, sauter de la roue du consumérisme aveugle, retrouver son âme rebelle téméraire et réinspirer l'envie d'une aventure existentielle ?

"Au fond de nous-mêmes, nous sommes probablement tous conscients qu'une sorte d'évolution mystique constitue notre vraie tâche", écrit Tom Robbins. "Mais nous réprimons cette notion avec une force considérable, car l'admettre revient à admettre que la majorité de nos gesticulations politiques, de nos dogmes religieux, de nos ambitions sociales et de nos stratagèmes financiers ne sont pas seulement contre-productifs, mais dérisoires."

"Tout n'a pas besoin d'un nom. Certaines choses dépassent les mots. L'art enflamme même une âme gelée et noircie pour lui faire vivre une expérience spirituelle élevée", nous dit Alexandre Soljenitsyne. "Grâce à l'art, nous sommes parfois visités – timidement, brièvement – par des révélations telles que la pensée rationnelle ne peut en produire. Comme avec ce petit miroir des contes de fées : regardez dedans et vous verrez... l'Inaccessible".

Que voyez-vous ?<sup>2</sup>

*[Partage-pdf.webnode.fr](http://Partage-pdf.webnode.fr)*

---

<sup>2</sup> Pour "voir", le miroir de l'esprit doit être parfaitement dépoussiéré et bien net, d'où l'intérêt d'une pratique assidue et régulière de la méditation et de l'auto-investigation, NDT. (Remarquez aussi que sa vacuité ou sa pureté est son état d'origine et que ce n'est donc pas quelque chose de neuf qu'il faut acquérir dans un avenir plus ou moins proche ou lointain.)